

Licht wird gebannt: Bildentwicklung

Datum: _____ Name: _____

Aufgabe 1: Aufnahme auf Fotopapier

Wichtig: Die folgenden Schritte dürfen nur unter Rotlicht durchgeführt werden. Das Fotopapier ist lichtempfindlich. Setzt man es weißem Licht aus, schwärzt es sich.

- 1) Klebe ein Stück dunklen Klebestreifen auf das Loch deiner Lochkamera.
- 2) Benutze zunächst den Deckel deiner Chipsdose als Schablone, um aus dem Fotopapier einen Kreis zu schneiden, der in die Chipsdose passt. Klebe diesen Kreis mit der lichtempfindlichen Seite in die Dose zeigend in den Deckel.
- 3) Setze den Deckel auf die Dose, klebe den Deckel zusätzlich gegen Lichteinfall mit schwarzem Panzertape ab.
- 4) Wenn alle Dosen präpariert sind, kann das Licht eingeschaltet werden und die Dosen werden vor dem Fenster in Position gebracht. Benutze Bücher als Auflage, um über den Rahmen hinaus zu kommen.
- 5) Das Rollo wird so weit wie möglich herabgelassen, das Licht wieder ausgeschaltet. Nun entfernen alle gleichzeitig den Klebestreifen.
- 6) Je nach Helligkeit belichten wir zwischen 1 und 3 Minuten.
- 7) Der Streifen wird wieder aufgeklebt.

Aufgabe 2: Entwicklung des Bildes

Zunächst werden die drei Wannen mit Entwicklerbad, Stoppbad und Fixierbad vorbereitet. Stoppbad und Fixierbad werden gemäß den Herstellerangaben vorbereitet. Für das Entwicklerbad benutzen wir Caffenol, einen Entwickler auf Basis von Instantkaffee.

Das Rezept für Caffenol

- 54 g Waschsoda
- 16 g Ascorbinsäure (Vitamin C)
- 40 g Instantkaffee
- 1 l Wasser

Schritt 1: Entwickeln in Caffenol für etwa 2 bis 5 Minuten. Achte darauf, wie dunkel das Bild wird.

Schritt 2: Stoppen im Stoppbad für 2 Minuten.

Schritt 3: Fixieren im Fixierbad für 5 Minuten. Das Licht kann wieder angeschaltet werden.

Alternativer Entwickler: Vineol

- 500 ml Rotwein
- 50 g Waschsoda (wasserfrei)
- 2 g Vitamin C

Alternativer Entwickler: Teenol

- 12 g Earl Grey Tee, 10 Minuten in 500 ml kochend heißem Wasser ziehen lassen, dann
- 8 g Vitamin C und
- 20 g Waschsoda zugeben

Aufgaben

a) Auf deinem Bild sind helle und dunkle Bereiche invertiert. Erläutere, woran das liegt.

b) Erkläre, warum die reflektierende Schicht im Inneren der Dose mit schwarzem Tonpapier abgedeckt wurde.
